

ORTHOGRAPHE CE2 : le son [k]

Objectifs :



45 min

- maîtriser les différentes écritures du son [k]

Déroulement

Matériel :

- poème « le Maki Mococo » de Jacques Roubaud
- image
- leçon
- fiche exercice

1. Ecoute et identification du phonème travaillé.

Lecture du poème « le Maki Mococo » de et discussion pour identifier le son.

Expliquer ce qu'est un maki, un macaque et un okapi.

Situer Macao (région sud de la Chine) et Bamako (capitale du Mali)

Écoutez le poème et essayez de trouver le son qui revient le plus souvent.

2. Observation des images et du codage.

- Observation du dessin et recherche des mots qui contiennent le son [k]

- Pour chaque mot proposé, faire prononcer le mot, validation avec le groupe.

3. Classement des mots selon les différentes écritures du son

- quelle lettre (s) permet d'écrire le son [k] ? tracer colonnes au tableau

- Classement des mots collectivement :

c : club ; canard ; cane ; croissant ; crocodile ; carafe ; micro ; coupe ; bec ; accordéon ; éclairages ; cadre ; cocktail ; cravate

k : kangourou

ch : orchestre, chorale

x : saxophone.

4. Autres graphies possibles

Trouver d'autres façons d'écrire le son :

- **qu** : quille, quoi, quelque

- **ck** : un ticket

5. Bilan : quand écrire le son [k] ? attention pour la lettre c : cu devant e

6. Application

Le Maki Mococo
Son kimono a mis
Pour un goûter d'amis :
Macaque et Okapi
L'Macaque vient d'Macao
L'Okapi d'Bamako
Le Maki Mococo
Fait goûter ses amis
Pas de macaronis
Mais d'un cake aux kiwis
D'esquimaux au moka
Et kakis en bocaux
Quart de lait de coco
Cacao ou coca
Dans des bols en mica

