

SEANCE 1 : Gare à la maîtresse !

<u>Objectif(s) :</u> Prendre des indices textuelles et visuelles pour associer texte et illustration	<u>Compétences :</u> LANGAGE ORAL : Participer à des échanges dans des situations diversifiées. LECTURE : Pratiquer différentes formes de lecture. SOCLE: Expression de la sensibilité et des opinions Responsabilité, sens de l'engagement et initiative	<u>Matériel :</u> - affiche 1ère de couverture - TBI : 1ère de couverture
--	--	--

<i>Activité</i>	<i>Déroulement</i>	<i>Organisation</i>	<i>Matériel</i>
Présentation de la 1ère de couverture et prises d'indices 5'	E : Présenter la première de couverture au TBI sans l'illustration Quelles indices trouve-t-on sur une 1ère de couverture : titre, auteur, illustrateur, édition : annoter l'affiche	Collectif	1ère de couverture : TBI Affiche avec 1ère agrandie
Émission d'hypothèses sur l'histoire 5'	Les élèves lisent le titre puis émettent des hypothèses en répondant aux questions suivantes : Où ? Quand ? Qui ?	Coll.	
Découverte de l'illustration 5'	Description de l'image : personnages des contes, relation texte-images Demander aux élèves s'ils connaissent ces contes, s'ils en connaissent d'autres. → Commencer une affiche avec des personnages des contes Genre de texte : nouvelle affiche sur laquelle on collera d'autres premières de couvertures de même type	Coll.	Affiche
Fiche bilan 10'	Fiche bilan individuelle	Coll	Fiche 1
Bilan réflexif 5'	Ce que l'on retient de cette séance ? Faire verbaliser les élèves	Oral, collectif .	

SEANCE 2 : Gare à la maîtresse !

Objectif(s) : Rédiger une phrase expliquant une excuse.	Compétences : LANGAGE ORAL : Participer à des échanges dans des situations diversifiées. ECRITURE : Mettre en œuvre (de façon guidée, puis en autonomie) une démarche de production de textes : trouver et organiser des idées, élaborer des phrases qui s'enchaînent avec cohérence, écrire ces phrases. SOCLE: Expression de la sensibilité et des opinions/ Responsabilité, sens de l'engagement et initiative	Matériel : - tbi - tapuscrit - fiche indiv
---	--	--

Activité	Déroulement	Organisation	Matériel
Rappel de la séance précédente 2'	Rappel de la séance précédente et de l'histoire Rappel : lien texte/image Rappel des hypothèses	Collectif	affiche 1ère couv.: tbi
Lecture de l'album 5'	Les élèves lisent l'album jusqu'à « occupons nous de leur maitresse » où /quand /comment Emission d'hypothèses : que va faire le loup ? Puis que va-il se faire passer pour la maitresse ?	/2	- Projeter au tableau le début de l'histoire
Lecture de la suite du chapitre 1 5'	Les élèves lisent la suite du chapitre 1 Emission d'hypothèses sur la suite de l'histoire	Coll.	- tapuscrit
Travail individuel 10'	Fiche compréhension <i>Diff. : l'E vient aider les élèves , lecture des consignes</i>	Indiv	Fiche support
Mise en commun Bilan réflexif 5'	Ce que l'on retient de cette séance ? Faire verbaliser les élèves Prolongement séance suivante : lecture du chapitre /2, indiv ou avec l'E	Oral, collectif .	- affiche mémoire